

# línea CREATIVE

La nueva era de la decoración



## Tela Líquida

### FICHA TÉCNICA

Tela Líquida es un revestimiento innovador que ofrece una alternativa única para decorar paredes interiores y exteriores.

Está especialmente diseñado para imitar la textura y el aspecto de diversos tipos de telas, creando un ambiente sofisticado y elegante.



- Interior y exterior.
- Listo para usar (NO DILUIR) .
- Fácil de aplicar.
- Lavable.
- Resistente a los agentes climatológicos.
- Alta duración de los colores.



**Tela Líquida** simula con gran precisión la textura de diferentes telas, aportando un toque original y decorativo a cualquier espacio. Los colores disponibles ofrecen resistencia a los agentes climáticos, como la lluvia, el sol y las heladas, garantizando una belleza duradera, manteniendo su intensidad y brillo a lo largo del tiempo.

La superficie revestida con Tela Líquida es fácil de limpiar y mantener.

## Ideal para:

- Combinar con otras texturas y crear ambientes únicos.
- Decorar paredes en livings, oficinas, halls de edificios, locales comerciales y exteriores.
- Aportar un toque de sofisticación y elegancia a cualquier espacio.

**Presentación:** Baldes de 3,8 L y 9,5 L en envases producidos con material reciclado postconsumo.

**Colores:** Amplia posibilidad de colores a través de nuestros distribuidores.

## Aplicación:

- 1. Preparación de la superficie:** Siempre debe aplicarse sobre paredes blancas y lisas. La superficie a revestir debe estar limpia, seca, libre de grasa, polvo, hongos, suciedad, humedad o pintura en mal estado. Se recomienda encintar y empapelar los bordes para protegerlos de salpicaduras.
- 2. Primera mano:** Con el material tal cual viene, SIN DILUIR, aplicar una primera capa del producto con rodillo de lana sintética de pelo corto llegando hasta los bordes de la pared. En los bordes, en caso de existir retirar el excedente de material con un pincel ancho y emprolijar.
- 3. Creación del efecto:** Sin dejar secar la pared, pasar un cepillo de cerdas duras con punta sin desflecar a 45° en la dirección deseada (vertical, horizontal o diagonal) para generar el efecto de tela. Se recomienda limpiar con agua periódicamente las cerdas del cepillo en caso de acumularse material en las mismas y secarlas con un trapo. Dejar secar entre 4 y 6 horas (según época del año).
- 4. Segunda mano:** Aplicar una segunda capa de **Tela Líquida** y pasar el cepillo en sentido perpendicular a la primera mano para lograr un efecto cruzado. Dejar secar entre 4 y 6 horas (según época del año)..

5. **Tercera mano:** Aplicar una tercera capa de **Tela Líquida** y rayar con el cepillo en ambas direcciones, para reforzar el efecto.
6. **Secado final:** Dejar secar por completo durante 12 horas en condiciones normales de temperatura y humedad.
7. Realizar siempre la aplicación en tramos completos.

NOTA: En todas las manos cargar bien el rodillo para garantizar una película uniforme.

## Acabado:

Mate

## Consumo:

**m<sup>2</sup>** 0,8 a 1,0 L/m<sup>2</sup> en 3 manos.

## Herramientas:

- Rodillo de lana sintética de pelo corto.
- Pincel o pinceleta.
- Cepillo de cerdas/fibras duras (puntas no desfleadas).



Las herramientas se lavan con agua.

**Nota:** La información contenida en esta especificación técnica se basa en el estado actual de nuestros conocimientos y experiencias obtenidos a la fecha de emisión.

¿Querés saber qué acciones estamos impulsando para desarrollar la economía circular y el cuidado de recursos no renovables?

¿Sabías qué nuestros productos contribuyen al cuidado del medio ambiente y la capa de ozono?

¿Sabés de qué manera nuestro equipo de innovación diseña los productos para cuidar la calidad de vida de nuestras familias?

Acá te contamos todo





**COMPROMISO SUSTENTABLE**

Descubrí un mundo de posibilidades y transformá tus espacios en lugares únicos y llenos de vida.

La nueva era de la decoración.

